

II. Sarabande

Bass

1 Andante

pizz. 5
p *cresc.* *f*

Un poco mosso

9 *pizz.* 13
p *f* *p* *mf*

pizz. 17
mf *pp* *piu pp*

Tempo I

21 25 *arco*
f *ff* *tr*

29
pp *cresc. molto* *f* *p*