

ANTONÍN
DVOŘÁK

TWO WALTZES

for String Orchestra

Op. 45, Nos. 1 and 4

Arranged by the Composer

VIOLA

Nº 1.

Bratsche.

Ant. Dvořák, Op. 54 Nº 1.

Moderato.

p *f* *p dim.* *pp*

f *pp* *p*

f *p dim.* *pp* *f*

Più mosso.

dim. *p* *rit.* *a tempo* *f* *f* *f*

riten. *p* *dim.* *pp*

Meno mosso, quasi Tempo I.

p *pp* *mf* *f* *fz*

Più mosso.

ff *p* *II da pizz.* *p* *mf* *dim.*

II da volta col arco

p *f* *dim.*

poco rit. *pp* *1.* *2.* **Più mosso.** *pp*

p *poco cresc.* *mf* *f* *1*

pp *poco a poco cresc.*

5 Viol. I. **Meno mosso, quasi Tempo I.**

pp *p*

pp *rit.* *string.* *rit.* *pp*

No. 2.

3

Allegro vivace.

Bratsche.

Ant. Dvořák, Op. 54 No. 4.

Viol. I.

f

sf *pp*

Fine. *f*

dim. *p* *pp* *poco a poco rit.* *D. C. al Fine.*

Trio.
pizz. ad lib. *f* *a tempo* *p* (arco) *f* *pizz.* ad lib. *p* (arco) *f* (pizz.) *p* (pizz.) *f*

(arco) *p* (pizz.) *f* (arco) *p* *mp cresc.*

rit. *pp* *molto rit.* *a tempo* (arco) *f* (pizz.) *p*

f cresc. *f* *f* *4* *dim.* *f* *dim.* *2*

mp *5* *ff*

dim.

dim. *sempre* *pp*

pp *dim.*

ppp *rit. e dim.* *Tempo I.* *ff con fuoco* *ff*