

ANTONÍN
DVOŘÁK

TWO WALTZES

for String Orchestra

Op. 45, Nos. 1 and 4

Arranged by the Composer

CONTRABASS

Nº 1.

Baß. (ad lib.)

Ant. Dvořák, Op. 54 Nº 1.

Moderato.

pizz. *p* 2 *pp*
 1 *col arco* *mf* *pp*
 pizz. *p* 3 *pp*
 1 *col arco* *mf* *dim.* *pp* *rit.* *a tempo* **Più mosso.** *f*
f *riten.* *pp* **Meno mosso, quasi** *pizz.* *p*
Tempo I. 2 *pp* *p* *col arco* *mf*
Più mosso. *I da pizz.* *p*
ff *p* *I da volta col arco*
dim. *pp* *f* *dim.*
ritard. *pp* 1. 2. **Più mosso.** *pizz.* *pp*
col arco *p* *poco cresc.* *mf* *f* *pp*
p *poco a poco cresc.* *f* 5
 Viol. I. *rit.* *pp* **Meno mosso, quasi Tempo I.** 2
 1 *col arco* *mf* *pp* 3 *pp*

Nº 2.

3

Baß. (ad lib.)

Allegro vivace.

Ant. Dvořák, Op. 54 Nº 4.

Viol. I.

f

pp

Fine. mf

p

poco rit.

pp

D. C. al Fine.

Trio.

pizz. ad lib.

f a tempo

1 2 3 (pizz.) 3

(pizz.) 3 pizz. 7 (pizz.) 3

f *mp* *fz* *rit.* *f a tempo*

14 Viol. I.

f cresc. *f* *f*

dim.

pizz.

pp

Tempo I.

arco

1

rit. e dim. *f con fuoco* *ff*