

16. RITORNELLO

[Più Andante]¹⁾

2)

I. [p]

II. [p]

I. [p]

II. [p]

ola

[Più Andante]¹⁾

3)

Violone, Violoncello,
basso continuo

4)

10

I.

II.

I.

II.

ola

[p]

I.

II.

I.

II.

ola

c.

[p]

Tutti

5 3

5 9 8 6 5 3

T. D.
vide Prefazione
Ms. senza indicazione

4) Ms. 3
5) Ms. 3
6) sic in B 38

)

20

I. II. I. II. ol. II. a. c.

6 4 5 3 [senza Rip.] 6 4 5 3 [Tutti] 5 3 6 4 5 3 [senza Rip.]

Adagio Andante

I. II. I. II. ol. II. la c.

6 4 5 3 6 9 5 3 9 5 3 9 5 3 7 5 3

[Tutti]

30

I. II. I. II. ol. II. la c.

9 5 3 6 5 5 3 5 3 6 5 3 6 5 3 6 5 3 11) 5 3 6 5 3 6 5 3